



ULTIMI OFFICI



BATMAN

N. 28

€ 2,95

GRANT
MORRISON
LEE
GARBETT



PLANETA D'AGOSTINI®

NOVEMBRE 2009

Italia: Direttore:
Ernesto Bazzolino
Indirizzo: Il Trav. Galileo Galilei 19,
80029 Arzano (Na)

Batman n.28.

Pubblicazione mensile di Editorial Planeta
D'Agostini, S.A. Diagonal, 662-664,
3° D, 08034 Barcellona.
Copyright © 2009 Editorial
Planeta D'Agostini, S.A.,
sulla presente edizione.

Tutti i diritti riservati.
Copyright © 2009 DC Comics. All Rights
Reserved. All characters, their distinctive
likenesses and related indicia featured
in this publication are trademarks of
DC Comics. The stories, characters and
incidents featured in this publication are
entirely fictional. DC Comics, a Warner
Bros. Entertainment Company.

Traduzione: Fabio Gamberini.

Stampato in Spagna da: Gayban
(8-115232007)

Distribuzione esclusiva per le edicole:
m-dis Distribuzione Media, S.p.A., via A.
Rizzoli 2, 20132 Milano
Tel: 02 25821; telefax: 02 25825203,
e-mail: info@m-dis.it

Distribuzione per circuito librario:
Gruppo Alastor
Il Trav. Galileo Galilei 19, Arzano.
Tel: 081 7314770;
e-mail: info@alastor.sm
(0109) (121)

È vietata la riproduzione e la trasmissione
dei contenuti, totale o parziale, in ogni
genere e linguaggio senza il previo
consenso scritto dell'editore. Le infrazioni
verranno perseguite ai sensi di legge.

www.planetadeagostinicomics.it

BATMAN™

PRECEDENTEMENTE SU BATMAN

Bruce Wayne è rimasto vittima delle macchinazioni del Guanto Nero, misteriosa organizzazione decisa a eliminare l'Uomo Pipistrello. Dietro tutto questo troviamo il Dottor Simon Hurt e Jezebel Jet, artefici di una macabra messa in scena ad Arkham, con il Joker come ospite d'onore.

Fisicamente e psicologicamente provato, il Cavaliere Oscuro ha combattuto per la sua vita e la sua sanità mentale, mentre i suoi alleati hanno provato a mantenere l'ordine a Gotham City. Durante il cruento scontro contro Hurt, Batman è stato colto di sorpresa dalla violenta esplosione dell'elicottero su cui entrambi viaggiavano. È questa la fine del Crociato Incappucciato?

20 ANNI FA...

...Il Cavaliere Oscuro conobbe Tim Drake su *Batman* e si scontrò con Anarky su *Detective Comics*, mentre veniva pubblicato uno dei graphic novel di maggior successo di tutti i tempi. Si trattava di *Arkham Asylum*, dove Grant Morrison si occupò per la prima volta del personaggio, spedendolo in un viaggio psichedelico nel più famoso manicomio dell'Universo DC. Inoltre, venne data alle stampe una nuova testata dedicata al Cavaliere Oscuro, *Legends of the Dark Knight*, con la saga *Shaman*, opera di Dennis O'Neil e di Ed Hannigan.

NEL FRATTEMPO...

Batman deve affrontare uno dei momenti più difficili della sua vita su *Batman R.I.P.*, dove viene a conoscenza dei segreti del Guanto Nero, organizzazione responsabile degli ultimi eventi. Tutto questo prima che gli eventi di *Crisi Finale* n.7 sconvolgano per sempre il destino del Cavaliere Oscuro e dell'Universo DC.

Contiene i numeri originali BATMAN #682-683 (Jan. 2008)

Se desideri avere ulteriori informazioni sui fumetti di Planeta D'Agostini o fare delle domande alla redazione, cerca sul sito web:
www.planetadeagostinicomics.it

Aspettiamo le vostre lettere, commenti, opinioni e proposte al seguente indirizzo:

BATMAN

Planeta D'Agostini Comics - Planeta D'Agostini, S.A. Diagonal, 662-664, 3° D, 08034 Barcellona (Spagna).



IERI NOTTE
HO FATTO UN
SOGNO PAZ-
ZESCO.

C'ERI
TU.

FINE.

BATMAN THE MAG PISTOL

BATMAN
IL COLPEVOLE È
IL MAGGIORDOMO

GRANT MORRISON: TESTI
LEE GARRETT: DISEGNI
TREVOR SEAFF: CHINE
GUY MAJOR: COLORI
MIKE MATE: EDITOR
JANELLE SIEGEL: ASS. EDITOR
BATMAN CREATO DA BOB KANE

BATMAN RETURN

BATMAN
IL COLPEVOLE È
IL MAGGIORDOMO

GRANT MORRISON: TESTI
LEE GARRETT: DISEGNI
TREVOR SEFT: CHINE
GUY MAJOR: COLORI
MIKE MARS: EDITOR
JANELLE SIEGEL: ASS. EDITOR
BATMAN CREATO DA BOB KANE

PADRON
BRUCE?

SONO
VENUTO A PRE-
SENTARLE LE MIE
DIMISSIONI.



PADRON
BRUCE?

SONO
VENUTO A PRE-
SENTARLE LE MIE
DIMISSIONI.







TUTTO
SOMMATO.

ALLO-
RA...

YFK

... HAI
COMPRESO
COSA SAREBBE
SUCCESSO SE
FOSSI DIVENTATO
QUALCOSA DI
DIVERSO DA UN
PIPISTREL-
LO?

TIPO?

COSE
OVVIE COME
UOMO GATTO,
UOMO PICCIONE,
CORVO, UOMO
MOSCA.

LO SCHE-
LETRO...

LO SCHE-
LETRO?

NEL CASO DELLO SCHELETRO, O
MEGLIO... LO SCHELETRO FANTASMA,
AVREI PROCEDUTO PER LIBERE
ASSOCIAZIONI.

MI SONO ANCHE
CHiesto: E SE QUELLA
NOTTE A VILLA WAYNE
NON FOSSE ENTRATO
NULLA?

SAREBBE
DIVENTATO "LA
TENDA"? UN TESSI-
LE VENDICATORE
DEL MALE?

AH!!

SÌ, IMMAGINO CHE
L'ULTIMO ABBIA FATTO
MALE.

NON SERVE ESSERE
COSÌ LETTERALI,
PADRON BRUCE.

FORSE STO SOLO
CERCANDO DI DISTRARLA
DAL DOLORE AVANZANDO
DELLE OSSERVAZIONI.

SÌ È ACCORTO CHE
NON PARLA PIÙ DI BAT-
MAN COME DEL SUO
ALTER-EGO?



E POI ROGERS
HA DETTO CHE BAT-
MAN È ENTRATO DAL
LUCERNARIO.

AH.

UNA BELLA
STORIA D'AVVERO,
GORDON...



ALFRED,
È LA TERZA
VOLTA.

SONO MORTI-
FICATO, SIG.NA
MADISON.

PADRON
BRUCE È IN-
DISPOSTO.



SE NON VUOLE
VEDERMI, PUOI
DARGLI QUESTO,
ALFRED?

DIGLI CHE,
SE LA COSA LO
INTERESSA, DOMANI
VADO A HOLLY-
WOOD.



SIGNA
MADISON.





HO VISTO
QUELLO SGUARDO
NEGLI UOMINI SUL
CAMPO DI BATTAGLIA.

SENTE
CON DIECI MINUTI
DI SONNO AL
GIORNO.

E FUNZIONA,
VERO? SCACCIA I
DEMONI.

LEI VUOLE SOLO
COMBATTERE, IN
CONTINUAZIONE.

DOPO UN PO',
VUOLE SOLO
PROVARE QUEL
BRIVIDO.

FAR
SCORRERE
L'ADRENALINA



NON INSE-
GUO UN
BRIVIDO.

SCHIAC-
CIO IL CRIM-
INE.

SALVO
VITE.

E LA
SUAP

AVEVA UN
BEL SENSO
DELL'UMO-
RISMO DA
RAGAZZO.

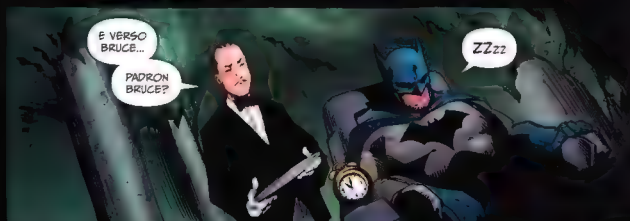


NE HA
BISOGNO
ORA.

FINENDO
COSÌ. SARA MOR-
TO NEL CORSO DI
SEI MESI.

NON È
QUESTO CHE
VOLEVANO.







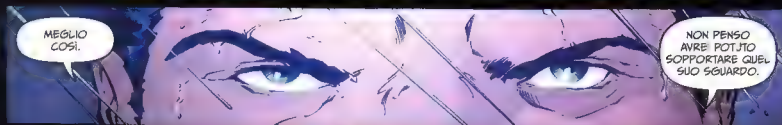
...HO DECISO: NELLA
MIA VITA VOGLIO SOLO
RELAZIONI FISICHE DI
BREVE DURATA.

RELAZIONI
CASUAL...

DILLO A
JULIE

LA SIGNA
MADISON È PARTITA
PER LOS ANGELES
MOLTI MESI FA.

DURANTE UNO
DEI SUOI "MICRO-
SONNI", SIGNORE.

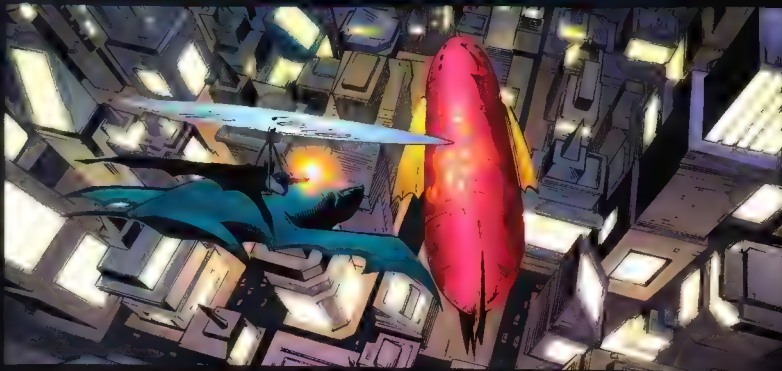


MEGLIO
COSÌ.

NON PENSO
AVREI POTUTO
SOPPORTARE QUEL
SUO SGUARDO.



QUELLO CON
CUI MI DICEVA CHE
AVEVA RAGIONE,
RIGUARDO ME.





...BIGLIETT
PER IL CIR-
CO?

A QUANTO
PARE, SONO
MOLTO BRAVI.

AVEVA PROMESSO
DI PRENDERSI UNA SERATA
LONTANO DAL CRIMINE E DA
TUTTO QUEL GORRORE... E
FRANCAMENTE QUESTE ULTIME
FERITE NON LE LASCIANO
SCELTA.

HO INFORMATO
MEDIA CHE HA AVUTO
UN INCIDENTE MENTRE
SI ALLENAVA PER IL
CAMPIONATO DI
POLO...



A young boy with blonde hair, wearing a red t-shirt and white pants, is running towards the right. He is looking back over his shoulder with a determined expression. The background is a bright yellow light.

RICHARD
GRAYSON.

A close-up of a hand in a red glove holding a wooden gavel, resting it on a wooden scale. The background is dark and shadowy.

LEGAL-
MENTE PO-
STO SOTTO
LA TUTELA
DI BRUCE
WAYNE!

An aerial view of Gotham City, showing a winding road, a bridge, and a large building. A car is driving on the road, and a person is walking on the sidewalk. The scene is lit with a greenish glow.

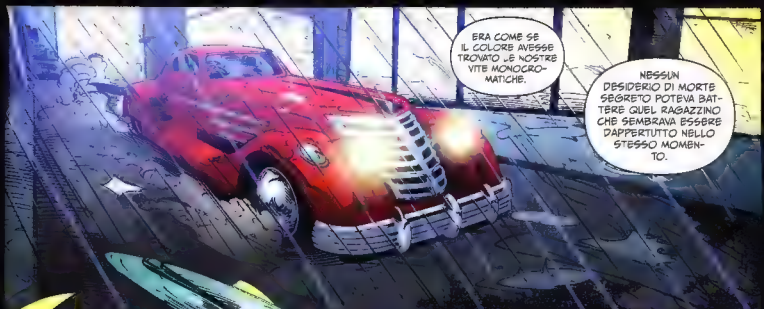
ANCHE I MIEI
GENITORI FURONO
UCCISI DA UN CRIMINALE.

EGGIO PERCHÉ
HO DEDICATO LA MIA
VITA A ESTIRPARE IL
CRIMINE.

Batman, wearing his iconic black suit and mask, stands behind a young man with dark hair, wearing a dark suit and tie. The young man is looking up at Batman with a surprised expression. The background is dark and shadowy.

CAPITO.

LE SERVE
AIUTO?



ERA COME SE
IL COLORE AVEESSE
TROVATO LE NOSTRE
VITE MONOCRO-
MATICHE.

NESSUN
DESIDERIO DI MORTE
SEGRETO POTEVA BAT-
TERE QUEL RAGAZZINO
CHE SEMBRAVA ESSERE
DAPPERTUTTO NELLO
STESSO MOMEN-
TO.



TUTTO.
CAMBIO.

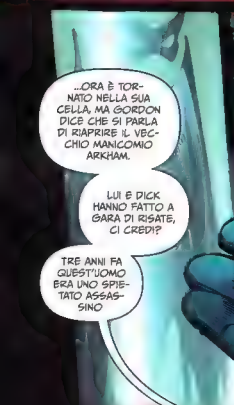


E COSÌ ALFIE MI HA FATTO
LEGGERE QUELL'OPERA TEATRALE
SU UN RAGAZZO SUPER-FURBO,
SUPER-N-GAMBA E SUPER-RICCO
CHE VUOLE VINDICARE LA MORTE
DEL PADRE... E MI PIACE
UN SACCO!

CIE-
LO!

IMMAGINA
AMLETO CHE SCE-
GLIE DI VINDICARE
LA MORTE DEL PADRE
TRAVESTENDOSI DA
PIPISTRELLO E COM-
BATTENDO IL CRIMINE
A ELSINORE
CENTRO!?







CERTO

FINCHÉ
GOTHAM AVRÀ
BISOGNO DI
NOI

ASCOL-
TA, SAI CHE
NON SONO UN
PIAGNONE,
BRUCE.

NON INTEN-
DO SEMPRE,
SEMPRE.

INTENDO:
E SE TU TI
SPOSASSI?

SE MI
SPOSASSI
CON BATWO-
MAN, VUOI
DIRE?

NON
LO SO...

COMBATTE-
REMO IL CRIMINE
TUTTI INSIEME.

QUESTO
MI STA
BENE.

È CHE...

COSA?

C'È QUAL-
COSA IN LEI CHE
NON MI PIACE,
BRUCE.

COME IN
BATGIRL.

...non lo
so... non so
cosa ci man-
ca dato...

...mi sento
spezzata in
due...

...la mia
anima che
muore... su
un altro pia-
neta... oh
dio...

...quan-
do le anime
muoiono, mo-
riamo anche
noi...

T AMO.

MORIRE
NON SAREB-
BE COSÌ BRIT-
TO SE TU MI
AMASSI





hurt

LUMPI! UNA
NUOVA ARMA PER
UNA NUOVA ERA DI
TERRORE!

UN PARASSITA
TELEPATICO, CHE SI
CELA TRA I RICORDI DI
BATMAN SOTTO FORMA
DEL SUO PIÙ ANTICO
ALLEATO.

INTANTO TRASFOR-
MA E CONVERTE I SUOI
RICORDI E LI INSERISCE
NEL NOSTRO DATABASE,
INSIEME AL SUO MATE-
RIALE BIOLOGICO.



GENERE
ALLA CE-
NERE

NON È
GIUSTO.

non
alife.

POLVERE
ALLA POL-
VERE



ONNN

NON
ALFIE.



...DA QUAN-
DO È DIVENTATO
UN GIOCO INFI-
NITO?

E QUAL È LA CONNES-
SIONE TRA LE SOSTANZE
CHIMICHE E LA GENTE
CHE IMPAZZISCE?

QUALUN-
QUE SIA, HANNO
TRASFORMATO
QUESTO POSTO
IN UN PAESE DEI
BALOCCHI.

CREDO
ABBIANO INIZIA-
TO A CHIAMARLI
CRIMINAL POP.



...sembrò
stanco,
batman.

come dico,
prima o poi il
divertimento
deve finire.

e sto pen-
sando... a degli
altri scherzi per
la prossima
volta.

HN HN HN
HN HN

A QUEL
TEMPO, NESSUNO
AVEVA DEDICATO
UN VERO E PRO-
PRIO STUDIO ALLA
PATOLOGIA DEL
JOKER.

BATMAN ERA,
COME AL SOLITO,
AVANTI RISPETTO
AI TEMPI.

CONTINUA
A TORNARE... IN
MODO DIVER-
SO.

CREDO CHE SI
RICREI COSTANTE-
MENTE.

UNA SPECIE
DI SUPER
PERSONALITÀ
MULTIPLA.

DOBBIAMO MONI-
TORARLO, NEL CASO
LA SUA PERSONALITÀ
ORIGINALE...

...EMERGESSE.

COSA?

PENSAVO DI
PROVARE QUAL-
COSA DI NUOVO
PER LA RIUNIONE
COI NUOVI TI-
TANI.

AVEVO LA
STESSA TUTA
FIN DA QUANDO
ERO UN BAM-
BINO...



...È STRANCI
COME PASSA
IL TEMPO.
ALL'IMPROV-
VISO, ANNI.

È DI
QUESTO CHE
PARLAVO, SI-
GNORE.

I MOMEN-
TI IMPOR-
TANTI DI UN
UOMO...

...SONO
TUTTI QUI
NEGLI AR-
CHIVI.



DI' ADDIO ALLA
BATCAVERNA,
ALFRED.

SIAMO DI
NUOVO TU E
IO, E LA CIT-
TÀ.

ALLORA, IL
SOGNO

SOGNO?



sogno



NON ERA PROPRIO UN
SOGNO, QUANTO PIÙ UNA
COSA CHE HO TROVATO
TRA LE MIE CARTE

UNA VOLTA SCRISSE
UNA STORIA, QUANDO LEI
ERA GIÙ DI MORALE, PER
METTERE LE COSE IN
PROSPETTIVA

È LA STORIA DI UN
MONDO SENZA BATMAN, E
L'HO SCRITTA POCO DOPO
LA MIA IMPROBABILE
MORTE E RESURRE-
ZIONE...

SÌ, E ORA SO
PER CERTO CHE NON
SEI ALFRED, TI SEI
SCOPERTO.

CHIUNQUE
TU SIA.

QUALUNQUE
COSA SIA.



VENGO
A PREN-
DERTI.



L'HO PRESO!

ORA VENGO DA TE!

VA TUTTO BENE, BRUCE!

Se al sicuro.

La mamma è qui.

La mamma è qui.



MAMMA, PER FAVORE.

FUORI. NON FA FREDDO

NON MI INTERESSA.



MA CHE DIAVOLO SUCCEDE?

HO IMPEGNATO A PRANZO E PER L'APERITIVO!

POI UN'ALTRA VISITA DALL'O PSICHIATRA.



ALL'OSPEDALE HANNO BISOGNO DI TUTT' E DUE

UN PAZZO CHE GHIGNA HA AVVELENATO L'ACQUEDOTTO.

NON C'ERA NESSUNO A FERMARLO



STANNO MORENDO A CENTINAIA, QUINDI TOSLI QUELL'ESPRESSIONE ANNOIATA DALLA FACCIA.

ALFRED.

PART.

BENE.



...HA QUASI SCOPERTO
LA PRESENZA DI LUMP
NELLA SUA MENTE.

ORA CAPISCI PERCHÉ LA SUA
VIGORIA FISICA SUPERIORE, IL
SUO ACUME STRATEGICO E IL
SUO CORAGGIO LO REN-
DONO UNICO?

DOBBIAMO
RUBARE, DUPLI-
CARE QUESTI
TRATTI...



...E RIPRODURLI!

COPIE PERFETTE,
MOSSE DA UNA DOSE
CONCENTRATA DELLE SUE
EMOZIONI. LA SUA FURA,
IL SUO DOLORE, LA SUA
DETERMINAZIONE.



XGRUNFF!

ESATTO.

CON QUESTO MODELLO
CREEREMO UNA PRODUZIONE
IN SERIE DI "BATMAN" SENZA
MENTE, CHE COMBATTERANNO
E MORIRANNO IN NOME DEL
NOSTRO OSCURO
IMPERO.

SARÀ LA
SUA EREDI-
TÀ.



CEDERÀ OGNI SUO
SEGRETO A LUMP,
VEDRAI.

E QUANDO LUMP
AVRÀ FINITO, SBUDELLEREMO
BATMAN PER AVERE
PARTI DI RICAMBIO, SENZA
ANESTESIA, DIREI.

E QUESTO,
SIGNOR SIMYAN...
QUESTO SARÀ
TUTTO.



NOSTRO
FIGLIO EREDI-
TERÀ IL MON-
DO







BATMAN
COS'HA VISTO VL MAGGIORDOMO

BATMAN WHAT THE BUTLER SAW

GRANT MORRISON TESTI
LEE GARBETT DISEGNI
TREVOR SCOTT CHINE

GUY MAJOR COLORI

JANELLE SIEGEL ASS. EDITOR
MIKE MARTZ EDITOR

COPERTINA ALEX ROSS
E TONY DANIEL

BATMAN CREATO DA BOB KANE





AMATO.

BATMAN

COS'HA VISTO IL MAGGIORDOMO

BATMAN WHAT THE BUTLER SAW

GRANT MORRISON TESTI

LEE GARRETT DISEGNI

TREVOR SCOTT CHINE

GUY MAJOR COLORI

JANELLE SIEGEL ASS. EDITOR

MIKE MARTS EDITOR

COPERTINA ALEX ROSS

E TONY DANIEL

BATMAN CREATO DA BOB KANE





QUALCUNO DI
ECCITANTE.

A ME PIA-
CE LEGGERE,
SIGNORE...
MI SFOGO
COSÌ.

STORIE
MISTERIOSE,
FANTASTI-
CHE

SANGUE E
TUONI, COME
DIREBBE LEI.

ah

IMMAGINO CHE NON
RICORDI UN TERRIBILE
OMICIDIO DI QUALCHE
ANNO FA.

UN RAGAZZO
DEL CIRCO

I SUOI GENITORI
VENNERO ASSASSI-
NATI DALLA MAFIA
DELL'INDUSTRIA
CHIMICA. SI ERA
MESSO IN TESTA
DI VENDICARLI,
CREDO...

IL JOKER LO
HA TENUTO IN VITA
IN UNA STANZA PER
DIECI GIORNI.

HA FILMATO
TUTTO.

NON HANNO
MAI TROVATO IL
CORPO.

SÌ, RICOR-
DO. UNA STORIA
DAVERO SPIA-
CEVOLE.

CONTINUO A DIRE CHE
UN'INIEZIONE LETALE È
STATO TROPPO POCO
PER QUELL'ASSASSINO
SOGGHANANTE.

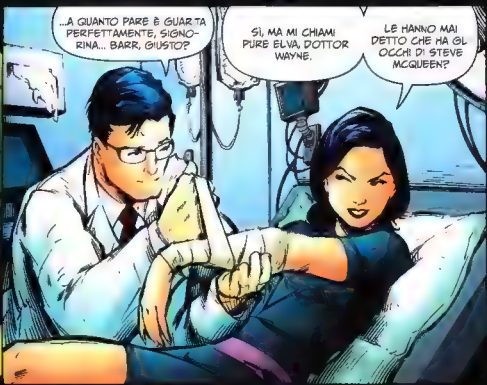
COME MAI, SE POSSO
CHIEDERE, LE VIENE IN
MENTE QUESTA STO-
RIA?

IL FATTO
È CHE...

...PENSO
CHE, FORSE,
AVREI POTUTO
SALVARE QUEL
RAGAZZO.

NON SO
PERCHÉ.

MA NON
RIESCO A
TOGLIERMELO
DALLA TE-
STA.



...A QUANTO PARE È QUARTA
PERFETTAMENTE, SIGNO-
RINA... BARR, GIUSTO?

SÌ, MA MI CHIAMO
PURE ELVA, DOTTOR
WAYNE.

LE HANNO MAI
DETTO CHE HA GLI
OCCHI DI STEVE
MCQUEEN?

RRNNN



NON DO IL MIO NUMERO
AL PRIMO CHE CAPITA,
TESORO...

...MA HO LA SENSAZIONE CHE
AL MIO BRACCIO SERVIRÀ UN
ESAME PIÙ ACCURATO, PRIVATO
E MAGARI A LUME DI
CANDELA.

WOW.

TI... T
CHIAMERÒ.



BRRR

È COME SE
SAPESSO CHE
SIAMO QUI... MA È
IMPOSSIBILE.

INTENSIFICHI IL
TRATTAMENTO, SIG.
SIMYAN, E SI ASSI-
CURI CHE BATMAN
SIA BLOCCATO!

SNURRRK



SI CHIAMA SELINA KYLE, È
UNA PROSTITUTA, EX-GA-
LEOTTA E LADRA.

MENTRE TI FACEVA
GLI OCCHI DOLCI, TI HA
RUBATO L'OROLOGIO, IL
PORTAFOGLIO, LE CHIAVI
E METÀ DEI FARMACI
NEGLI ARMADIETTI.

È GIÀ ABBASTANZA
CHE TU SIA LO ZMBEL-
LO DEL QUARTIERE,
BRUCE.



DICI, CHE QUESTI RICORDI
FALSI SERVONO A TENERLO
OCCUPATO MENTRE NOI
RUBIAMO QUELLI
VERI.

LE SUE PAURE
PEGGIORI CHE SI SVE-
LANO, ACCECCANDO LA
SUA MENTE?

NON MI FIDO
DI LUI, SIGNOR
SIMYAN. QUESTO
BATMAN HA UNA
CERTA REPUTA-
ZIONE.

HOFFK.

SUA MADRE SEMBRA CONVINTA
CHE IL CANE SIA RIUSCITO A
ENTRARE NEL VECCHIO POZZO,
SIGNORE.

E SE SCOPRE
CHE LE HO PERMESSO
DI FARMI SEGUIRE IN
QUESTA PAZZIA...

MIA MADRE
VUOLE EVITARE
CHE QUALUNQUE
FORMA DI ECCITA-
ZIONE SFIORI LA
MIA VITA, AL-
FRED.



TENDE A ESSERE IPERPRO-
TETTIVA, PADRON BRUCE, MA DI
CERTO LEI NON LA CAPISCE
FINO IN FONDO...

MPPF!

A VOLTE VOR-
REI CHE FOSSE
MORTI QUELLA
NOTTE.

DA ALLORA NON
HANNO PARLATO
D'ALTRO.

SIGNO-
RE.

SO CHE
NON DICE SUL
SERIO!

FORSE
NO, AL-
FRED.

FORSE
VORREI FOS-
SE TOCCATO
A ME.

HMMM

CHE
STRANO

ACE?

ACE, CI
SEI, BEL-
LO?



RUFF



OH MIO
DIO.

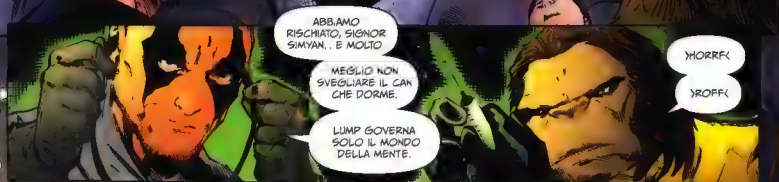
ALFRED



LO SAPEVO!

BATMAN STA
REAGENDO!

DISTRAILO!
DISTRAILO
SUBITO!



ABBIAMO
RISCHIATO, SIGNOR
SIMYAN... E MOLTO

MIGLIORE NON
SVEGLIARE IL CAN
CHE DORME.

LUMP GOVERNA
SOLO IL MONDO
DELLA MENTE.

»HORRE!

»ORFF!



FORSE
LAVOREREMMO
MEGLIO CON
UN COMPAGNO.

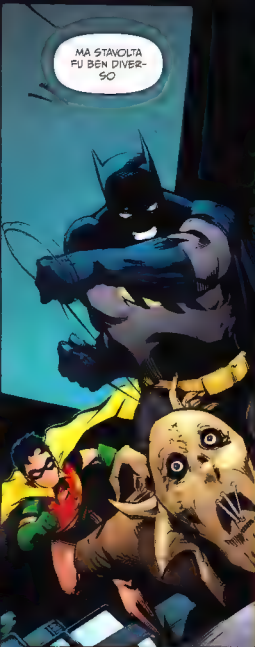
NON LO
SO.

STIAMO
SVILUPPANDO
DEGLI STRAN
MECCANISMI,
IO E TE

NON
RIESCO A
IMMAGINARE
COSA GLIELLO
FACCIA PENSARE,
SIGNORE







MA STAVOLTA
FU BEN DIVER-
SO



...E POI LUI
GUARDA IL RA-
GAZZO, SOLLEVA
IL PALANCHI-
NO E ..

"HAI PAURA?
DEVO TORNARE
NEL BOSCO
TUTTA SOLA!"



NON CAPISCO
COSA TI È PRESO

NON SONO
TUO PADRE,
JASON.

LE RAGAZ-
ZATE NON AT-
TACCANO

COME TI
PARE



...SONO QUI
AL CAMPO
PROFLUGHI.

NESSUNA
NOTIZIA DA
JASON?

NO SÌ-
GNORE,
NON DÀ...

STRA-
NO

SÌ È FERMATO
L'OROLOGIO.







È SOLO
CRUDELTÀ
GRATUITA.

JASON.
BARBARA.

NON C'È
UN METODO.
UN PIANO. NESSU-
NA ARGUZIA O
FINEZZA.

DEVO
UCCIDERE
JOKER.



QUANDO LEI PENSA
COSÌ, LO FA VINCERE,
PADRON BRUCE.

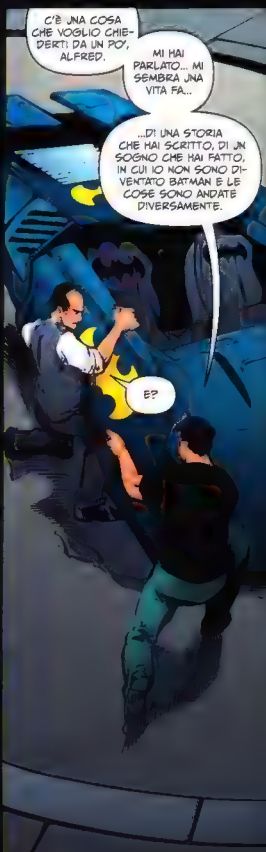
EGGIO IL
METODO. EGGIO
IL PIANO.

LEI
LO SA



HO PARLATO
TROPPO PRE-
STO, SIGNOR
SIMYAN?

SI STANNO
STRAPPANDO
GLI OCCHI!



C'È UNA COSA
CHE VOGLIO CHIE-
DERTI: DA UN PO',
ALFRED.

MI HAI
PARLATO... MI
SEMBRA UNA
VITA FA...

...DI UNA STORIA
CHE HAI SCRITTO, DI UN
SOGNO CHE HAI FATTO,
IN CUI IO NON SONO DI-
VENTATO BATMAN E LE
COSE SONO ANDATE
DIVERSAMENTE.

E?





ECCO.

VUOLE
RIPROVARE?



LA SUA
SCHENA È
ROTTA.

PER
AMORE DEL
BUON SENSO,
SIGNORE

...PERMETTA
CHE SIA QUALCUN
ALTRO A INDOSSA-
RE IL MANTELLO
DI BATMAN

...BRUCE
XBNK LEE
YNN

È TORNATO
XSAHH

DA
TUTTO
QUESTO!



TI HO AIUTA-
TO A DIVENTARE
CIO CHE SEI,
AZRAEL!

TOGLITI IL
COSTUME!

O VUOLE CHE
ESTRAIAMO ALTRI
TERRIBILI RICORDI
CON CUI FLAGEL-
LARLA?

VUOLE CHE
LE RICORDI, SIGNO-
RE, DI COME TUTTO
CIO CHE HA FATTO
DERIVA DA UN CAOS
CHE NON POTRÀ MAI
CONTROLLARE?

SE SOLO
MI AVESSE
ASCOLTA-
TO...



NON È
QUESTO CHE
VOLEVA, SI-
GNORE?

UNA
GUERRA?

DOPO IL TERRE-
MOTO, ABBIAMO SALVATO
GOTHAM DAL BORDO DEL
PRECIPIZIO.

NON CI SIAMO
MAI ARRES-



SOLO
PERCHÉ PER
LEI...

...NON
FINISCE
MAI!



QUEI POVERI
RAGAZZI, TRASCI-
NATI NEL SUO FOLLE
SOGNO DI VEN-
DETTA, MORTE E
FOLLIA!

QUANDO IL COM-
PLETO FALLIMENTO
DELLA SUA MISSIONE DI
DIFENDERE GOTHAM
LE APPARIRÀ EVIDENTE
COME LO È PER GLI
ALTRI?

È UNA
STORIA VEC-
CHIA.

MOSTRATI.

DOVRÀ PERDO-
NARMI, PADRON
BRUCE.

IL LUMP
MI USA... PER
PARLARE AT-
TRAVERSO
DI ME.

COME PUOI
COMBATTER-
MI?

IO SONO
LA VITA SEN-
ZA LA FOR-
MA... NON HO
NERVI.

NON PROVO
DOLORE

NEL REGNO DEL
PENSIERO PURO,
LUMP REGNA
SUPREMO!

NELLA TUA
MENTE, LUMP PUÒ
ESSERE QUALUN-
QUE COSA!

FARE DI
TUTTO!

I TUOI NEMICI
DISPONGONO DI
POSSIBILITÀ E TEC-
NOLOGIE AL DI LÀ
DELLA TUA CAPA-
CITÀ!

I TUOI
RICORDI.

PER CREARE
SOLDATI NAR-
RESTABILI.

MOSSI
DAL TUO
TRAUMA.

ALLORA, D'GLI
CHE SE LI TEN-
GANO.

LI PUOI
AVERE
ANCHE
TU.

SE RIESCI
A SOPPOR-
TARLI.

COSA

PENSI

DI

MERITARE?

ADDIO ALLA
MOTIVAZIONE!

IL CONFLITTO PSICOLO-
GICO STA UCCIDENDO
QUESTI PAPPAMOLLE!

COME FA
BATMAN A SOPPORTARE
UN SIMILE STRESS?

E COME
SUGGERIRSI DI
SCOLLEGARE LA
NOSTRA COSID-
DETTA "NUOVA
ARMA"?

YRONNFF!



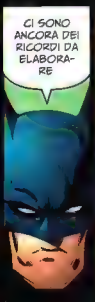
NON SENTO
NIENTE.
ORA DOVREI
UCCIDERTI.

IL TUO SCO-
PO È ESAURITO.



PROIETTILI
UCCIDI-ANI-
MAI!

MMMLP



CI SONO
ANCORA DEI
RICORDI DA
ELABORA-
RE



PRONTO?

BLAM
BLAM



AAAUGH



per-
ché?

no. Fatto
quali che mi
era scatto
dentro.



...il mio
corpo...
muore.



INTERESSANTE



LE SOSTANZE
CHIMICHE A CUI HO
PENSATO... SONO
SEDATIVI.



SENTO IL
SAPORE.



SONO BLOCCA-
TO DA QUALCHE
PARTE.

PRIVO DI SENSI.



DEVO
USCIRE.

...IO...

...STO
MORENDO,
SIGNORE.

MI
DISPIA-
CE.



NO,
ALFRED È
VIVO.

È
ALFRED
STA DALLA
MIA



MI
SERVE
IL TUO
AIUTO

...NELLA VITA...
SONO IMMOBILE...
INUTILE...
...UN GRIMO...



SE MUOIO,
MORIAMO
ENTRAMBI.

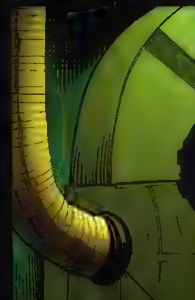
SE VIVO,
TU VIVRAI
NEI MIEI
RICORDI.

LO SAI
BENE.



TROVERÒ CHI
TI HA UCCISO.

TI SERVE
UNA SCOSSA PER
MUOVERTI?



YOOT!

ERA L'UNICO
MODO.

POSSIA-
MO USARE I
CLONI COME
CARNE DA
CANNONE.

DIRAI LORO
CHE DOVEVAMO
FERMARE IL TRA-
SFERIMENTO
EMOTIVO





...SE T MUOVI.

SE TREMI

NON SOPRAVVIVIRAI.

305 MO
GIORNO DI
THOGAL.



PADRE.

TI IMMAGINA-
VO PIÙ ALTO.



LASCIA LA
CINTURA!

LASCIA TUTTO,
SIGILLA IL LABORA-
TORIO E ANDIAMO-
CENE!

HORRE!

CHE RAZZA DI
UOMO PUÒ TRASFOR-
MARE I SUOI RICORDI
IN UN'ARMA?

NIENTE DI TUTTO QUESTO È VERO, SIGNORE, POSSIAMO DIMOSTRARLO.

QUELLA PERSONA NON MI ASSOMIGLIA AFFATTO QUANDO AVEVO QUELL'ETÀ.

MI HA DROGATO, SEPOLTO VINO... MA SAI QUAL È LA COSA PEGGIORE?

IL BATCOSTUME CHE MIO PADRE HA INDOSATO ALLA FESTA IN MASCHERA È FINITO INSIEME AL "DOTTOR MURK" SUL FONDO DEL FIUME DI GOTHAM.

E QUESTE DANNATE MENTAGIONE

HA DETTO CHE IL MIO PROSSIMO CASO SAREBBE STATO L'ULTIMO

TRANNE SE M. ARRENDENDO O UNISCO A LUI.

E LA SUA RISPOSTA, PADRON BRUCE?

BENE..

...È TUTTO, SIGNORE?

VAI ALL'INFERNO.

M HA APPENA CHIAMATO LA LEGA DELLA GIUSTIZIA.

AL MIO RITORNO, SISTEMEREMO TUTTO.

QUELLO CHE È STATO DEFINITO "L'ULTIMO CASO DI BATMAN" FU, COME CI SI POTREVA ASPETTARE, UN MISTERO DEGNO DEL SUO STRAORDINARIO TALENTO.

È INIZIATO CON L'OMICIDIO DI UN DIO



REGISTRAZIONE:
IL PROIETTILE HA
UCCISO UN ESSERE
D'UN MONDO SU-
PERIORE.

SAPPIAMO
CHE CE NE
SONO ALTRI
COME LUI.

E, MI SPIACE
AGGIUNGERE, LE
STRUTTURE SCIENTIFICHE
DELLA ILLA DEVONO ESSE-
RE AGGIORNATE RISPETTO
A QUESTI STANDARD
DI FINE SECOLO.

ECCO
PERCHÉ DEVO
ESAMINARE LE
PROVE NELLA
BATCAVERNA.

POI LE
RIPORTE-
RO.



UNA VOLTA
HO PENSATO DI
RITIRARMI DALLA MIA
POSIZIONE DI MAG-
GIORDOMO

HAAAAUU

AVEVI DETTO
"IMMOBILE!"

TIENILO
LONTANO DAI
COMANDI!

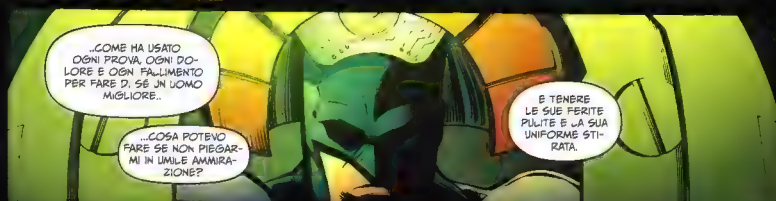
SIMYAN!

"MI SERVE UN TRAVE-
STIMENTO", AVEVA DETTO, E
IO HO PENSATO CHE FOSSE
COMPLETAMENTE IMPAZZITO
PER IL DOLORE, SOPRA-
TUTTO PER LE PAROLE
SUCCESSIVE...



HAUUUUUUUU

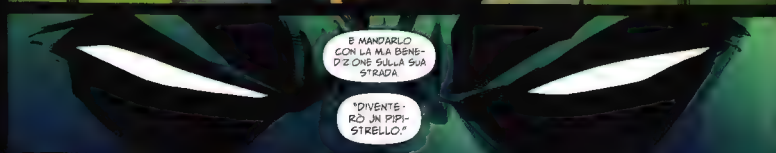
...MA QUANDO
HO CAPITO COSA
VOLEVA DIRE, QUANDO
HO VISTO COME SI
ERA ARRESSO A UN
IDEALE...



...COME HA USATO
OGNI PROVA, OGNI DO-
LORE E OGNI FALLIMENTO
PER FARE DI SÉ UN UOMO
MIGLIORE...

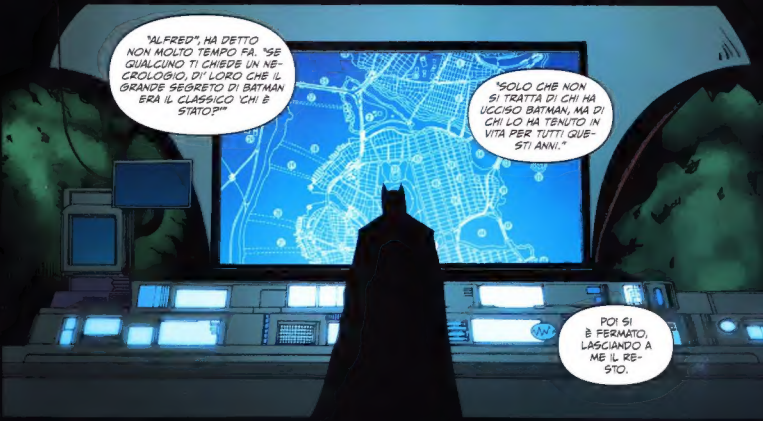
...COSA POTEVO
FARE SE NON PIEGAR-
MI IN UMILE ANNIRA-
ZIONE?

E TENERE
LE SUE FERITE
PULITE E LA SUA
UNIFORME STI-
RATA.



E MANDARLO
CON LA MIA BENE-
DIZIONE SULLA SUA
STRADA

"DIVENTE-
RÒ UN PIPÌ-
STRELLO."



"ALFRED", HA DETTO
NON MOLTO TEMPO FA. "SE
GUALCUNO TI CHIEDE UN NE-
CROLOGIO, DI' LORO CHE IL
GRANDE SEGRETO DI BATMAN
ERA IL CLASSICO 'CHI È
STATO?'"

"SOLO CHE NON
SI TRATTA DI CHI HA
UCCISO BATMAN, MA DI
CHI LO HA TENUTO IN
VITA PER TUTTI QUE-
STI ANNI."

POI SI
È FERMATO,
LASCIANDO A
ME IL RE-
STO.



DOVE SIA
BATMAN NON
SI SA.



EPPU-
RE...

...ORA RIESCO
A VEDERLO, NELLA
STRETTA DI FORZE
IMPLACABILI, DI INNU-
MEREVOLI NEMICI.



IN UN
LUOGO
SENZA SPE-
RANZA.

IN UN
LUOGO DOVE
TUTTO PARE
PERDUTO.

E LO
SO...

IL NEMICO
DISTOGLIERÀ LO
SGUARDO, PER UN
ISTANTE SOLTANTO,
SOTTOVALUTANDOLO
PER UNA FRAZIONE
DI SECONDO DI
TROPPA.

E PER
QUANTO LA
NOTTE SIA
OSCURA...

A full-page comic book illustration of Batman. He is standing on a dark, weathered stone pedestal. He is wearing his iconic black and blue suit, a yellow utility belt, and a blue cowl with white eye lenses. His blue cape is spread wide behind him, framing a large, bright red full moon in the dark, reddish-pink sky. The lighting is dramatic, with the moon providing a strong backlight. Batman's expression is serious and determined.

...IL MALE
NON AVRÀ LUOGO
DOVE NASCON-
DERSI.



BATMAN

• **BATMAN: R.I.P.**
Morrison || Daniel

(Batman: R.I.P. Deluxe Edition USA) 1169 pp. 1 € 16,95

Nato solo come il Guanto Nero, questo misterioso e letale avversario ha allungato la propria mano per schiacciare il Cavaliere Oscuro, per spezzarlo in modo irreparabile, usando l'unico arma contro la quale egli non ha difesa: la sua stessa mente.

Mentre Batman lotta per sconfiggersi alla propria sanità mentale sotto l'assalto senza posa del Guanto Nero, una carrega di menti criminali è libera di calare Gotham e i suoi protettori, scatenando il Joker per completare la loro terribile parata di cospicui e caos.

Per sopravvivere e salvare tutto ciò che gli è caro, il Cavaliere Oscuro dovrà scendere più che mai le profondità del suo essere, ma una volta rivelata la verità dietro il Guanto Nero, Batman riuscirà a trovare la via del ritorno?



• **BATMAN N. 28**
Morrison || Garbett

(Ultimati Office) (Batman 682-483 USA) 1 48 pp. 1 € 2,95

• **BATMAN CONFIDENTIAL N. 4**
Nicieza || Maguire

(Batman Confidential 17-21 USA) 1 120 pp. 1 € 10,95

• **ROBIN N. 6**

Nicieza || Williams II

(Robin 179-180 USA) 1 48 pp. 1 € 3,95

• **UNIVERSO DC: BIRDS OF PREY N. 2**
Dixon || Land || Guice

(Birds of Prey 8-18, 22-26, 28-30 USA) 1 384 pp. 1 € 22,00

• **UNIVERSO DC: SHADOW OF THE BAT N. 1**

Grant || Breyfogle || Jurgens || Sale

(Batman: Shadow of the Bat 1-15 USA) 1 384 pp. 1 € 24,95

Nei primi anni Novanta, la DC iniziò a pubblicare una nuova collana dedicata a Batman, scritta da uno degli sceneggiatori più prolifici del personaggio: Alan Grant. Abbiamo già potuto apprezzare l'elevata qualità di alcune delle sue storie, grazie alla serie **Batman: La Leggenda**. La nuova collana intitolata **Universo DC: Batman: Shadow of the Bat** nasce con l'intenzione di recuperare tutti gli episodi inediti di questa testata, iniziando con avventure illustrate da autori del calibro di **Norm Breyfogle, Dan Jurgens, Tim Sale, Mike Collins e Vince Giarrano**.



CLASSICI DC

• **CLASSICI DC: GIOVANI TITANI N. 1**

Haney || Cardy

(Brave and the Bold 54, 60, Showcase 59, Teen Titans 1-11)

1 336 pp. 1 € 16,95

Ecco a voi le avventure dei Giovani Titani originali! Negli anni Sessanta, quando la Lago della Giustizia era al suo apice, lo scrittore **Bob Haney** e l'editor **George Kashdan** decisero di riunire nella stessa testata i pupilli degli eroi più famosi della DC Comics. Acquisirono così delle incredibili storie disegnate da artisti del calibro di **Nick Cardy e Neal Adams**, avventure che potrete leggere in questa collana che vedrà protagonisti Robin, Kid Flash, Aquilone, Wonder Girl e altri intriganti super-adolescenti!



• **CLASSICI DC: BATMAN N. 3**
O'Neil || Golden || Rogers || Newton

(Brave and the Bold 156, Detective Comics 482, 485-491, Batman 312, 303, 305-306) 1 208 pp. 1 € 7,95

SUPERMAN



• **SUPERMAN/BATMAN: NEMICI PUBBLICI**

Loeb || Kelly || McGuinness

(Superman/Batman 1-4) 1 152 pp. 1 € 15,95

Una storia di lealtà e amicizia con protagonisti i due supereroi più famosi del pianeta, **L'Uomo d'Acciaio** e il **Cavaliere Oscuro** si ritrovano uniti per fronteggiare le accuse che il Presidente degli Stati Uniti Les Luthor ha mosso contro Superman. L'eroe sarebbe la causa di una terribile catastrofe che sta per abbattersi sulla Terra e il suo oracolo ha assemblato un supergruppo di eroi a lui fedeli per arrestare il **Kryptoniano**. Ma i "Migliori del Mondo" sono determinati a fermare una volta per tutte il regno di corruzione e terrore del Presidente Luthor!



• **SUPERMAN N. 30**

Johns || Perez || Robinson || Woods

(Nuova Krypton 2 di 5) (Guardian Special, Action Comics 871 USA) 1 48 pp. 1 € 2,95

• **UNIVERSO DC: SUPERGIRL N. 2**

David || Kirk || Guice

(Supergirl 24-41, Resurrection Man 16-17, Young Justice 12-13 USA) 1 544 pp. 1 € 30,00

UNIVERSO DC



• **JSA KINGDOM COME SPECIAL**

Johns || Ross || Tomasi || Pasarin

(Kingdom Come Special Superman 1, Magog 1, The Kingdom 1 USA) 1 112 pp. 1 € 4,95

La Società della Giustizia d'America ha conosciuto il Superman di Terra-22, un pianeta devastato da una guerra tra supereroi causata da un anti-eroe chiamato **Magog**. Storicamente, si tratta dello stesso nome che **Gog** ha dato a **David "Lance" Reid**, attuale membro della JSA, dopo averlo resuscitato. Questa dio di una civiltà scomparsa ha anche restituito la ragione a **Starman** e guarito il volto sfigurato di **Damog**. E questi sono solo due dei molti miracoli che hanno diviso la Società della Giustizia, tra chi crede e chi dubita della sua opprimente bontà.



• **CRISI FINALE N. 7**

Morrison || Mahnke || Jones || Pacheco

(Final Crisis 6, Final Crisis Superman Beyond 30 1 USA) 1 72 pp. 1 € 4,95

• **BOOSTER GOLD N. 5**

Johns || Reis

(Booster Gold 11-13 USA) 1 72 pp. 1 € 4,95

• **GIOVANI TITANI N. 6**

McKeever || Barrows

(Teen Titans 65-66 USA) 1 48 pp. 1 € 3,95

• **FRECCIA VERDE E BLACK CANARY N. 7**

Winick || Norton

(Green Arrow & Black Canary 13-14 USA) 1 48 pp. 1 € 2,95



• **FLASH: IRON HEIGHTS**

Johns || Van Seiver

(Flash Iron Heights USA) 1 48 pp. 1 € 6,95

La città di **Keystone City** nasconde un tramando segreto: la prigione di massima sicurezza **Iron Heights**, il luogo dove finiscono i super-criminali che intralciano il cammino di **Flash**... l'Uomo più Velace del Mondo!

Ma anche il battimano della città non è conoscenza di tutto quello che succede all'interno del terrificante penitenziario.

Il **Vedette Scarlatto** scoprirà la vera natura della prigione solo quando un misterioso e mortale virus colpirà tutte le guardie e i prigionieri.

Shervette c'è troppo in gioco. Non si tratta più di sconfiggere il loro archimico **Flash**. Ora i criminali di **Keystone City** hanno qualcosa in più di cui avere paura... la escava prigionieri di... **Iron Heights**!



71028

9 771887 472334